



Préparation des Images

EXPOSITION 2026

TABLE DES MATIERES

1	- HISTORIQUE DES MISES A JOUR DU DOCUMENT.....	3
2	- PREAMBULE.....	4
3	- PRINCIPE DE SELECTION DES PHOTOS	5
3.1	- PREPARATION DE VOS PHOTOS POUR LA PROJECTION EN PLENIERE	5
3.1.1	- <i>Post-traitement.....</i>	<i>5</i>
3.1.2	- <i>Informations à renseigner.....</i>	<i>5</i>
3.1.3	- <i>Nommage des photos.....</i>	<i>6</i>
3.2	- EXPORTATION DES PHOTOS.....	6
3.3	- TRANSMISSION DE VOS DOSSIERS « ZIPPEES »	8
4	SELECTION DEFINITIVE POUR TIRAGE.....	10
4.1	PREPARATION DU FICHIER FINAL POUR ENVOI AU PRESTATAIRE.	10
4.2	EXPORTATION DES IMAGES POUR TIRAGE :	11
4.2.1	<i>Depuis Lightroom Classic (LRc) :.....</i>	<i>11</i>

1 Historique des Mises à jour du document

Date	Objet	Auteur
22/03/2022	Version initiale	Bernard RAVIER
19/01/2026	Remise à niveau du document initial pour expo 2026	Agnès TILLIER

2 Préambule

L'objet de ce document est de présenter les principes de sélection et de préparation des images pour le tirage des photos pour nos exposition.

Selon la ou les thématiques de l'exposition, les membres du club ont la possibilité de proposer leurs meilleures photos en relation avec la thématique de l'exposition.

Pour l'exposition 2026, le contexte pour la sélection des photos est :

- ✓ Thème libre, série(s) de 4 photos par auteur
 - Possibilité de proposer plusieurs séries par auteur

- ✓ Cohérence des photos dans une même série
 - **Le THEME**, présenter une série de photos fleurs ou paysages ou portraits ou ..., **pas de mélange dans la série**
 - **ORIENTATION**, présenter une série soit en format PORTRAIT (vertical), soit en format PAYSAGE (horizontale).
 - **COULEUR ou N&B**, présenter une série complète soit en couleur, soit en N&B
 - **FORMAT de l'IMAGE**, présenter une série de photos au même format d'image, 3:2, 4:3, 1:1 (Carré), 16:9 (panorama)

- ✓ Les tirages seront réalisés dans les tailles suivantes :
 - Paysage 60cm x 40 cm
 - Portrait 40 cm x 60 cm
 - Carré 40 cm x 40 cm

3 Principe de sélection des photos

Chaque membre peut proposer plusieurs séries, dans la mesure où elles respectent les consignes indiquées ci-dessus. Dans un premier temps les séries pourront contenir jusqu'à 8 photos, sachant que seules 4 photos seront retenues pour le tirage.

Une projection en séance plénière permettra de visualiser l'ensemble des séries et photos proposées par les adhérents, permettant ainsi de donner quelques consignes et orientations pour affiner la sélection des photos.

La sélection finale des photos est faite par la commission « Exposition ».

3.1 - Préparation de vos photos pour la projection en plénière



Il est indispensable de conserver vos photos d'origines si possible en format RAW. Pour les membres qui ne font que du JPEG, conserver la photo dans sa plus haute qualité JPEG.

3.1.1-Post-traitement

Appliquer un minimum de post-traitement, selon votre propre sensibilité :

- ✓ Balance des Blancs ;
- ✓ Recadrage, horizon redressé, correction du profil de l'objectif ;
- ✓ Exposition et contraste



Si vous recadrer vos photos, vérifiez que la définition restante permet un tirage de qualité. Pour cela, merci de vous référer aux tableaux joints en annexe

3.1.2-Informations à renseigner

Renseigner les informations suivantes :

- ✓ **Titre de la photo**
- ✓ **Légende** : Nom de la série à laquelle la photo est rattachée
- ✓ **Copyright** : Prénom et Nom
- ✓ **Créateur** : Prénom et Nom
- ✓ **Mot clé** : « **Expo2026** » (obligatoire), vos autres mots clés peuvent être conservés.

3.1.3-Nommage des photos

Renommer vos photos selon le modèle ci-dessous :

AAA_Série_99_Titre

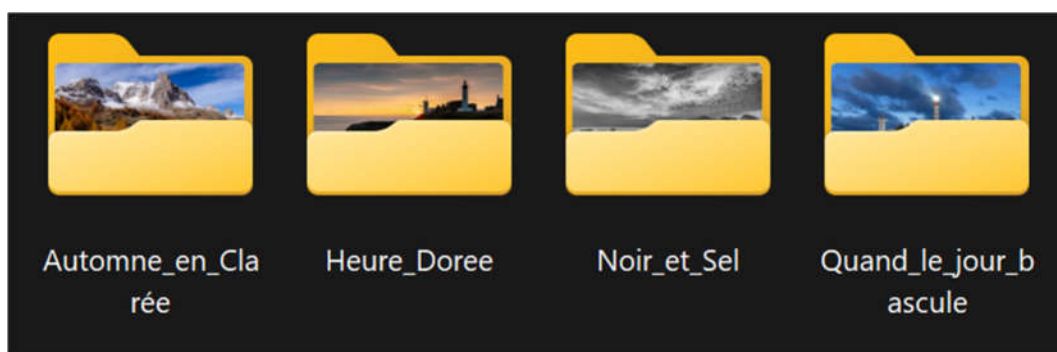
- ✓ **AAA** : Vos initiales Nom et Prénom
 - **Dmc** – DEMORGE Marie-Catherine
 - **Rb** – Ravier Bernard
 - **Tmu** – TIERCELET Muriel
 - **Tma** – TRANCHANT Maurice
 - ...
- ✓ **Série** : Intitulé de votre série
- ✓ **99** : Numéro d'ordre de présentation de la photo dans votre série
- ✓ **Titre** : Titre de votre photo

3.2 - Exportation des photos

Exporter vos photos pour transmission :

- ✓ Format **JPEG**
- ✓ Profil colorimétrique : **SRVB**
- ✓ Taille du bord le plus large : **1920 pixels**.
- ✓ Compression 100%
- ✓ La taille du fichier ne doit pas excéder **5Mo** (taille limite pour l'envoi via le site Internet)

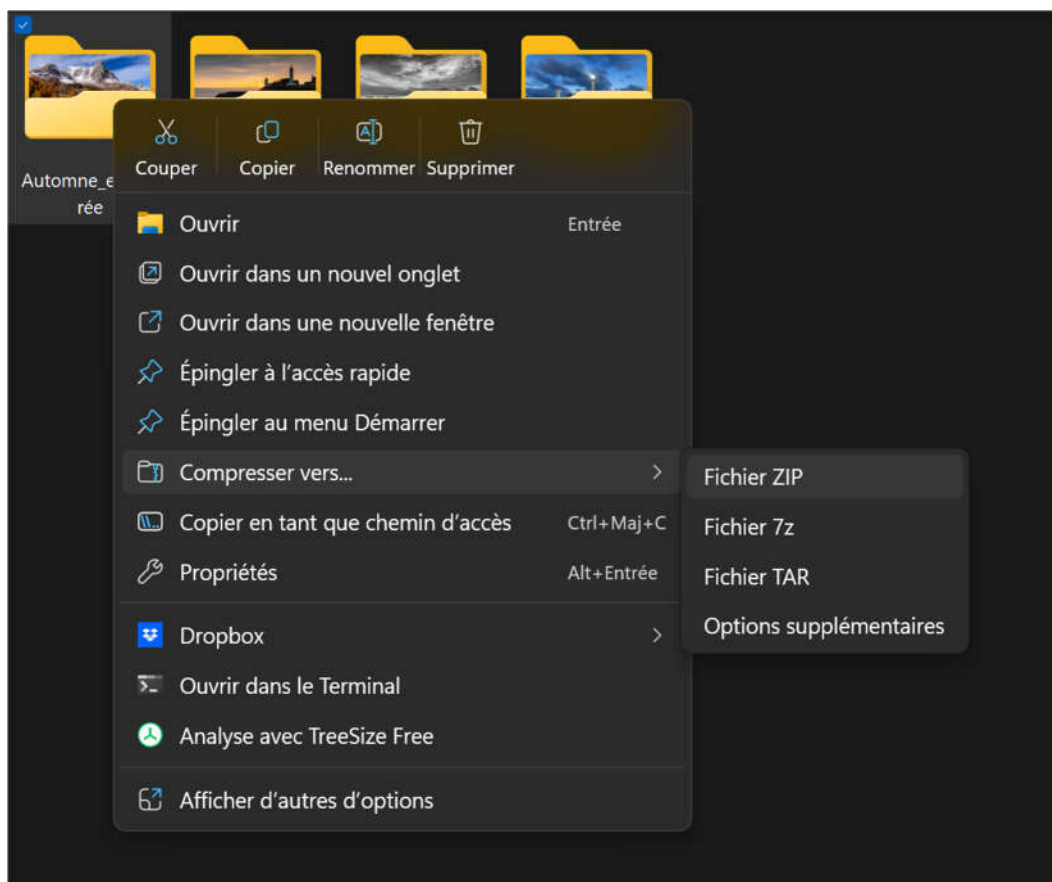
Placer vos photos dans un dossier par série



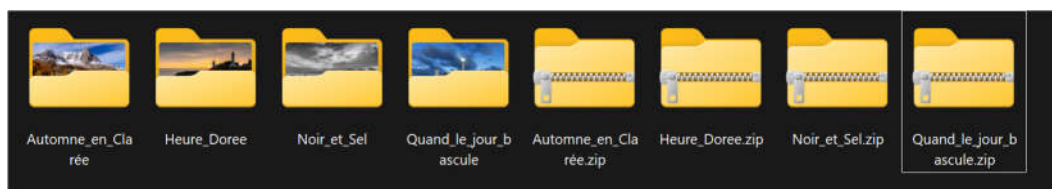
Procédure de préparation des images

Compresser votre dossier pour transmission via le site Internet :

- ✓ Sous l'explorateur Windows (PC) ou le Finder (Mac)
 - « Clic droit » sur le dossier à compresser
 - Option « Compresser vers... » puis « Fichier ZIP »
 - Valider le choix par un « Clic Gauche »



Répéter l'opération pour chaque dossier



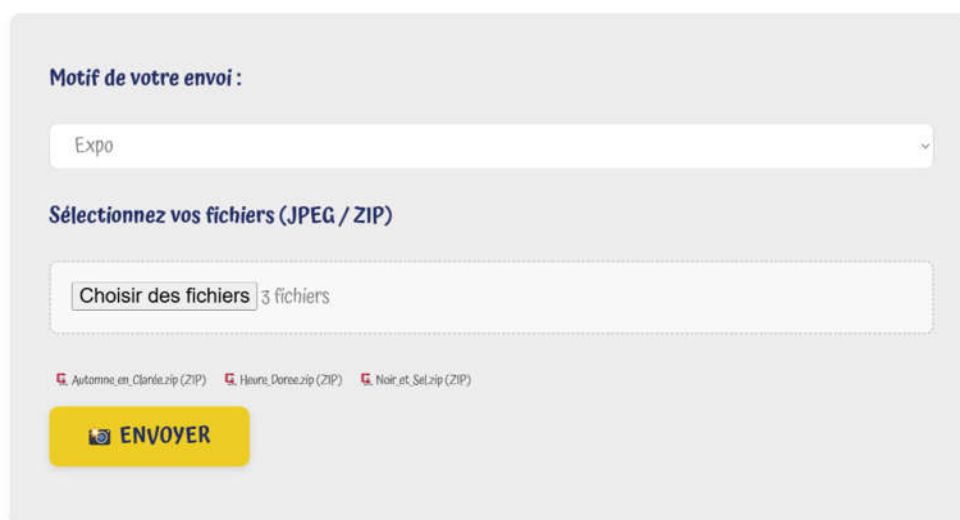
3.3 Transmission de vos dossiers « Zippés »

La transmission des dossiers « Zippés » se fait via le site [internet du club](#).

Sur le site du club, accéder à « **Espace Membre** » et connectez vous avec vos identifiants et mot de passe.

Sélectionner le menu « **Envoyer des Photos** » :

- ✓ Choisir le motif « **Expo** »
- ✓ Sélectionner vos « fichiers Zip » à envoyer.



The screenshot shows a web interface for sending photos. At the top, it says 'Motif de votre envoi :'. Below this is a dropdown menu with 'Expo' selected. Underneath, it says 'Sélectionnez vos fichiers (JPEG / ZIP)'. There is a button labeled 'Choisir des fichiers' and a text indicating '3 fichiers'. Below this, three file names are listed: 'Automne_en_Clarée.zip (ZIP)', 'Heure_Dorée.zip (ZIP)', and 'Noir_et_Sel.zip (ZIP)'. At the bottom, there is a yellow button with a camera icon and the text 'ENVOYER'.



Le système est limité à 3 fichiers « Zip » par envoi. Si vous avez plus de 3 fichiers vous devez faire un autre envoi.

- ✓ Cliquer sur le bouton



Patienter pour vous assurer du bon déroulement de l'envoi

Procédure de préparation des images

Motif de votre envoi :

Expo

Sélectionnez vos fichiers (JPEG / ZIP)

Choisir des fichiers 3 fichiers

Automme_en_Clarée.zip (ZIP) Heure_Doree.zip (ZIP) Noir_et_Sel.zip (ZIP)

ENVOYER

✓ Upload terminé.

- Automne_en_Clarée.zip
- Heure_Doree.zip
- Noir_et_Sel.zip

A ce stade vos fichiers sont bien déposés sur le Dropbox du club.

Recommencer l'opération de transmission autant de fois que nécessaire, en cliquant de nouveau sur :

Choisir des fichiers :

Motif de votre envoi :

Expo

Sélectionnez vos fichiers (JPEG / ZIP)

Choisir des fichiers Quand_le_jour_bascule.zip

Quand_le_jour_bascule.zip (ZIP)

ENVOYER



The screenshot shows a web interface for uploading files. At the top, there's a section 'Motif de votre envoi :' with a dropdown menu currently showing 'Expo'. Below this is a section 'Sélectionnez vos fichiers (JPEG / ZIP)' containing a file selection button labeled 'Choisir des fichiers' and a text input field showing 'Quand_le_jour_bascule.zip'. Underneath, a small red icon and the filename 'Quand_le_jour_bascule.zip (ZIP)' are visible. A prominent yellow button with a camera icon and the text 'ENVOYER' is positioned below the filename. At the bottom, a light pink box contains a green checkmark and the text 'Upload terminé.' followed by a bulleted list item '• Quand_le_jour_bascule.zip'.

4 Sélection définitive pour tirage

La commission « Exposition » réalise la sélection définitive des séries et de photos. Elle pourra proposer à l'auteur et en concertation avec lui, des ajustement de post-traitement.

Cette opération, pour les membres qui le souhaitent, pourra faire l'objet d'une atelier dédié (réalisation sur un écran calibré).

Ce dernier post-traitement doit se faire sur la photo originale (RAW, PSD/PSB ou JPEG), préalablement sauvegarder.

4.1 Préparation du fichier final pour envoi au prestataire.

Le prestataire choisit pour le tirage est « 1^{ère} Trace » à Sallanches.

Format des fichiers demandés par le prestataire :

- ✓ Format TIFF (compressé ou non), applicable uniquement pour photos originales au format (RAW ou PSD/PSB).
- ✓ Format JPEG, non compressé et haute définition pour les autres.
- ✓ Profil colorimétrique « Adobe RVB (1998) »
- ✓ Résolution « 300 dpi » ou « 300 pixels par pouce »

Procédure de préparation des images



Pour les photos au format JPEG, vérifier le profil colorimétrique, si celui-ci est « sRGB » ou « sRGB », conserver ce profil.

Les photos finales sont transmises à la commission « Exposition » via une clé USB. La transmission via le site du Club est exclue compte tenu de la taille des fichiers finaux.

C'est la commission « Exposition » qui a la responsabilité de transmettre les fichiers pour tirage au prestataire via sa plate-forme dédiée.

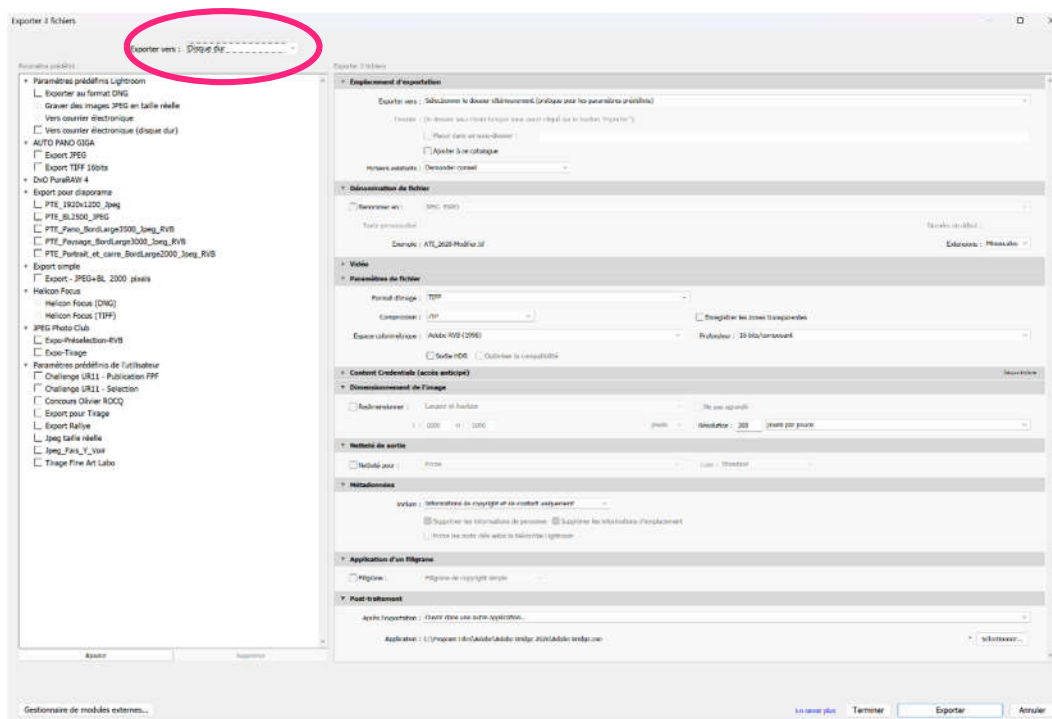
4.2 Exportation des images pour tirage :

4.2.1 Depuis Lightroom Classic (LRC) :

Depuis le module « Bibliothèque », sélectionnez vos photos, puis cliquez sur le bouton « Exporter ».

À l'affichage de la fenêtre d'exportation, renseignez les informations décrites ci-après.

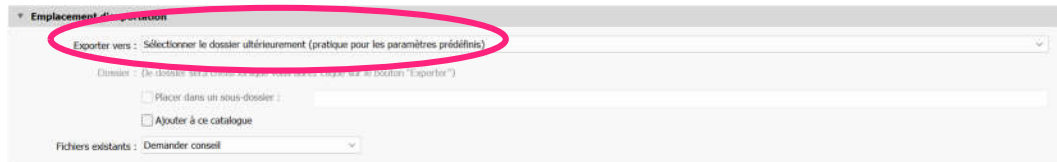
Paramètre « Exporter vers : », sélectionner option « Disque dur »



Procédure de préparation des images

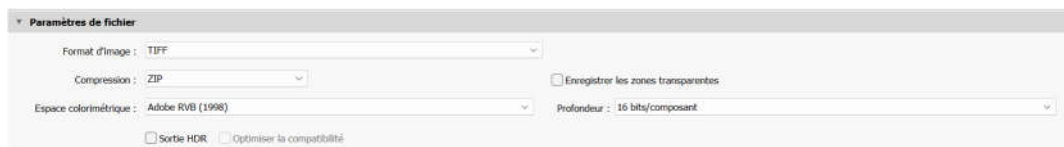
« Emplacement d'exportation » :

- ✓ Paramètre « **Exporter vers** », sélectionner l'option « *Sélectionner le dossier ultérieurement* ».



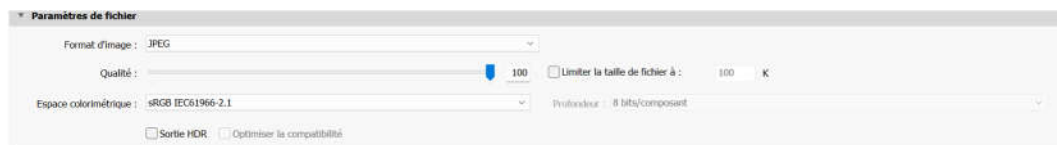
« Paramètres de fichier », si photo au format RAW ou PSD/PSB (1998)

- ✓ « **Format d'image** », sélectionner « *TIFF* »
- ✓ « **Compression** », sélectionner « *ZIP* »
- ✓ « **Espace colorimétrique** », sélectionner « *Adobe RVB (1998)* »
- ✓ « **Profondeur** », sélectionner « *16 bits/composant* »



« Paramètres de fichier », si photo au format JPEG

- ✓ « **Format d'image** », sélectionner « *JPEG* »
- ✓ « **Qualité** », sélectionner « *100* »
- ✓ « **Espace colorimétrique** », Conserver l'affichage par défaut.



« Dimension de l'image »

- ✓ « **Résolution** », « *300* » « *Pixels par pouce* »



Procédure de préparation des images

« Métadonnées »

« **Inclure** », sélectionner « *Informations de copyright et de contact uniquement* »



ANNEXES

Annexe 1 – Correspondance résolution / Taille d'impression

Procédure de préparation des images

© Formations Olivier Rocq – tous droits réservés

1

TABLEAUX DE CORRESPONDANCES ENTRE LA RÉOLUTION D'UNE PHOTO ET SA TAILLE D'IMPRESSION MAXIMUM

La définition d'une image correspond au nombre de pixels présents sur le capteur soit la hauteur x la largeur en pixels. On la note en Mpx = Megapixels (millions de pixels)

La résolution est le nombre de points imprimés sur un pouce (1 pouce = 2,54 cm), notée en Ppp = points par pouce = dpi = dots per inch

PLEIN FORMAT (24 mm x 36 mm)						
Définition du capteur	Taille de la photo (pixels)	Taille maximum d'impression (cm) à 72 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 150 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 200 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 240 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 300 ppp de résolution
8 Mpx	3464 x 2309 pixels	122,20 x 81,50 cm	58,66 x 39,10 cm	43,99 x 29,32 cm	36,66 x 24,44 cm	29,33 x 19,55 cm
12 Mpx	4242 x 2828 pixels	149,5 x 99,77 cm	71,83 x 47,89 cm	53,87 x 35,92 cm	44,89 x 29,93 cm	35,92 x 23,94 cm
16 Mpx	4898 x 3265 pixels	172,79 x 115,18 cm	82,84 x 55,29 cm	62,20 x 41,47 cm	51,84 x 34,55 cm	41,47 x 27,84 cm
20 Mpx	5477 x 3651 pixels	193,22 x 128,80 cm	92,74 x 61,82 cm	69,56 x 46,37 cm	57,96 x 38,64 cm	46,37 x 30,91 cm
24 Mpx	6000 x 4000 pixels	211,67 x 141,11 cm	101,60 x 67,73 cm	76,20 x 50,80 cm	63,50 x 42,33 cm	50,80 x 33,87 cm
30 Mpx	6708 x 4472 pixels	236,64 x 157,76 cm	113,59 x 75,73 cm	85,19 x 56,79 cm	70,99 x 47,33 cm	56,79 x 37,86 cm
36 Mpx	7348 x 4898 pixels	259,22 x 172,79 cm	124,43 x 82,94 cm	93,32 x 62,20 cm	77,77 x 51,84 cm	62,21 x 41,47 cm
45 Mpx	8215 x 5477 pixels	289,81 x 193,22 cm	139,11 x 92,74 cm	104,33 x 69,56 cm	86,94 x 57,96 cm	69,55 x 46,37 cm
61 Mpx	9565 x 6377 pixels	337,43 x 224,97 cm	161,97 x 107,98 cm	121,48 x 80,99 cm	101,23 x 67,49 cm	80,98 x 53,99 cm
100 Mpx	12247 x 8164 pixels	432,05 x 288,01 cm	207,38 x 138,24 cm	155,54 x 103,68 cm	129,61 x 86,40 cm	103,69 x 69,12 cm

Procédure de préparation des images

© Formations Olivier Rocq – tous droits réservés

2

APS-C (23,5 mm x 15,6 mm) (sauf Canon) : ratio 1,5						
Définition du capteur	Taille de la photo (pixels)	Taille maximum d'impression (cm) à 72 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 150 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 200 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 240 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 300 ppp de résolution
8 Mpx	3464 x 2309 pixels	81,47 x 54,33 cm	39,11 x 26,07 cm	29,33 x 19,55 cm	24,44 x 16,29 cm	19,55 x 13,03 cm
12 Mpx	4242 x 2828 pixels	99,67 x 66,51 cm	47,89 x 31,93 cm	35,91 x 23,95 cm	29,93 x 19,95 cm	23,95 x 15,96 cm
16 Mpx	4898 x 3265 pixels	115,19 x 76,79 cm	55,23 x 36,86 cm	41,47 x 27,65 cm	34,56 x 23,03 cm	27,65 x 18,56 cm
20 Mpx	5477 x 3651 pixels	128,81 x 85,87 cm	61,83 x 41,21 cm	46,37 x 30,91 cm	38,64 x 25,76 cm	30,91 x 20,61 cm
24 Mpx	6000 x 4000 pixels	141,11 x 94,07 cm	67,73 x 45,15 cm	50,8 x 33,87 cm	42,33 x 28,22 cm	33,87 x 22,58 cm
30 Mpx	6708 x 4472 pixels	157,76 x 105,17 cm	75,73 x 50,49 cm	56,79 x 37,86 cm	47,33 x 31,55 cm	37,86 x 25,24 cm
36 Mpx	7348 x 4898 pixels	172,81 x 115,19 cm	82,95 x 55,29 cm	62,21 x 41,47 cm	51,85 x 34,56 cm	41,47 x 27,65 cm
45 Mpx	8215 x 5477 pixels	193,21 x 128,81 cm	92,74 x 61,83 cm	69,55 x 46,37 cm	57,96 x 38,64 cm	46,37 x 30,91 cm
61 Mpx	9565 x 6377 pixels	224,95 x 149,98 cm	107,98 x 71,99 cm	80,99 x 53,99 cm	67,49 x 44,99 cm	53,99 x 35,99 cm
100 Mpx	12247 x 8164 pixels	288,03 x 192,01 cm	138,25 x 92,16 cm	103,69 x 69,12 cm	86,41 x 57,6 cm	69,13 x 46,08 cm

Procédure de préparation des images

© Formations Olivier Rocq – tous droits réservés

3

APS-C (22,3 mm à 22,5 mm x 14,9 à 15 mm) (Canon) : ratio 1,6						
Définition du capteur	Taille de la photo (pixels)	Taille maximum d'impression (cm) à 72 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 150 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 200 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 240 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 300 ppp de résolution
8 Mpx	3464 x 2309 pixels	76,38 x 50,94 cm	36,66 x 24,44 cm	27,49 x 18,33 cm	22,91 x 15,28 cm	18,33 x 12,22 cm
12 Mpx	4242 x 2828 pixels	93,44 x 62,36 cm	44,89 x 29,93 cm	33,67 x 22,45 cm	28,06 x 18,71 cm	22,45 x 14,96 cm
16 Mpx	4898 x 3265 pixels	107,99 x 71,99 cm	51,78 x 34,56 cm	38,88 x 25,92 cm	32,4 x 21,59 cm	25,92 x 17,4 cm
20 Mpx	5477 x 3651 pixels	120,76 x 80,5 cm	57,96 x 38,64 cm	43,48 x 28,98 cm	36,23 x 24,15 cm	28,98 x 19,32 cm
24 Mpx	6000 x 4000 pixels	132,29 x 88,19 cm	63,5 x 42,33 cm	47,63 x 31,75 cm	39,69 x 26,46 cm	31,75 x 21,17 cm
30 Mpx	6708 x 4472 pixels	147,9 x 98,6 cm	70,99 x 47,33 cm	53,24 x 35,49 cm	44,37 x 29,58 cm	35,49 x 23,66 cm
36 Mpx	7348 x 4898 pixels	162,01 x 107,99 cm	77,77 x 51,84 cm	58,33 x 38,88 cm	48,61 x 32,4 cm	38,88 x 25,92 cm
45 Mpx	8215 x 5477 pixels	181,13 x 120,76 cm	86,94 x 57,96 cm	65,21 x 43,48 cm	54,34 x 36,23 cm	43,47 x 28,98 cm
61 Mpx	9565 x 6377 pixels	210,89 x 140,61 cm	101,23 x 67,49 cm	75,93 x 50,62 cm	63,27 x 42,18 cm	50,61 x 33,74 cm
100 Mpx	12247 x 8164 pixels	270,03 x 180,01 cm	129,61 x 86,4 cm	97,21 x 64,8 cm	81,01 x 54 cm	64,81 x 43,2 cm

Procédure de préparation des images

© Formations Olivier Rocq – tous droits réservés

4

Micro 4/3 (17,3 mm x 13 mm) : ratio 2						
Définition du capteur	Taille de la photo (pixels)	Taille maximum d'impression (cm) à 72 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 150 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 200 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 240 ppp de résolution	Taille maximum d'impression (cm) à 300 ppp de résolution
8 Mpx	3464 x 2309 pixels	61,1 x 40,75cm	29,33 x 19,55 cm	22 x 14,66 cm	18,33 x 12,22 cm	14,67 x 9,78 cm
12 Mpx	4242 x 2828 pixels	74,75 x 49,89cm	35,92 x 23,95 cm	26,94 x 17,96 cm	22,45 x 14,97 cm	17,96 x 11,97 cm
16 Mpx	4898 x 3265 pixels	86,4 x 57,59cm	41,42 x 27,65 cm	31,1 x 20,74 cm	25,92 x 17,28 cm	20,74 x 13,92 cm
20 Mpx	5477 x 3651 pixels	96,61 x 64,4cm	46,37 x 30,91 cm	34,78 x 23,19 cm	28,98 x 19,32 cm	23,19 x 15,46 cm
24 Mpx	6000 x 4000 pixels	105,84 x 70,56cm	50,8 x 33,87 cm	38,1 x 25,4 cm	31,75 x 21,17 cm	25,4 x 16,94 cm
30 Mpx	6708 x 4472 pixels	118,32 x 78,88cm	56,8 x 37,87 cm	42,6 x 28,4 cm	35,5 x 23,67 cm	28,4 x 18,93 cm
36 Mpx	7348 x 4898 pixels	129,61 x 86,4cm	62,22 x 41,47 cm	46,66 x 31,1 cm	38,89 x 25,92 cm	31,11 x 20,74 cm
45 Mpx	8215 x 5477 pixels	144,91 x 96,61cm	69,56 x 46,37 cm	52,17 x 34,78 cm	43,47 x 28,98 cm	34,78 x 23,19 cm
61 Mpx	9565 x 6377 pixels	168,72 x 112,49cm	80,99 x 53,99 cm	60,74 x 40,5 cm	50,62 x 33,75 cm	40,49 x 27 cm
100 Mpx	12247 x 8164 pixels	216,03 x 144,01cm	103,69 x 69,12 cm	77,77 x 51,84 cm	64,81 x 43,2 cm	51,85 x 34,56 cm